

Compte-rendu de la formation 'Lire aux tout-petits'

25 octobre 2019

Intervenant : Alain Plas, auteur-conteur

Présent(e)s : Colette Maréchal, Françoise Pierron, Colette Creusot, Marie-Claude Pannaux, Dominique Charriot, Michel Vulin, Anne-Marie Pernot, Colette Bacheley, Catherine Iehlen, Claudette Chauvin, Elisabeth Billot, Françoise Brocard, Christiane Reverchon, Jacqueline Fleury, Marie Vallotton, Isabelle Desgouilles, Déborah Guidez

Excusé(e)s : Nicole Vernier, Lionelle Menouillard



Cette demi-journée de formation a débuté à 13h30 avec la présentation de l'intervenant, qui outre son métier d'auteur-conteur, a également créé sa maison d'édition jeunesse, 'Sourire en bandoulière' (<https://sourireenbandouliere.com/>).

Alain Plas a par la suite animé le reste de l'après-midi en partageant son expérience auprès des enfants. Il a notamment éclairé son parcours, donné quelques anecdotes et présenté l'objectif qu'il s'est donné en devenant auteur. Notamment, il a conseillé aux lecteurs.trices de ne pas craindre les ouvrages contenant beaucoup de texte, même chez les plus jeunes.

C'est en effet à travers la variété des mots que le vocabulaire se construit.

Il a également insisté sur la notion de 'bulle', ce moment créé autour de la lecture et permettant de faire voyager les enfants au fil de l'histoire racontée.



Après quelques échanges avec les participants, M. Plas a ensuite proposé un moment de conte, tel qu'il le fait avec le jeune public. Durant ses quelques minutes, chacun a été absorbé par la mélodie des mots et a véritablement plongé dans l'histoire contée.



Il est vrai que cette formation s'est avérée plus généraliste que l'intitulé ne le supposait ; bien que certains participants aient beaucoup apprécié cette rencontre ainsi que les nombreux conseils prodigués et soutenant leur activité de lecteur.trice, d'autres ont souligné le fait que cette intervention ne correspondait pas tout à fait à la thématique proposée, et auraient souhaité approfondir les aspects relatifs à la lecture aux plus petits (déroulement des séances, ouvrages de référence, comment capter leur attention etc.).

De manière générale, cette demi-journée a néanmoins offert un moment de partage et de rencontre, autour de l'expérience d'un auteur-conteur jeunesse, et soutenant la

pratique de chacun.e.

La Ligue de l'enseignement du Jura et l'UDAF du Jura tiennent à remercier Alain Plas pour sa présence et son intervention.